



## النصّ الكتابي: متى ١٨ : ٢١-٣٥

**الهدف:** أن يدرك الولد أن الله قد سامحه رغم عدم استحقاقه، وأن يشعر بالامتنان لما فعله الرب بحياته، وأن يسامح الآخرين كما سامحه الله.

**الفكرة الرئيسيّة:** الله سامحني... سأسامح غيري.

**آية الدرس:** واغفر لنا ذنوبنا كما نحن نغفر لمن أخطأ اليينا. متى ٦: ١٢

# أنماط التعلّم والمنهاج

"فإنه كما في جسد واحد لنا أعضاء كثيرة، ولكن ليس جميع الأعضاء لها عمل واحد، هكذا نحن الكثيرين: جسد واحد في المسيح، وأعضاء بعضها لبعض، كل واحد للآخر. ولكن لنا مواهب مختلفة بحسب النعمة المعطاة لنا." رومية ١٢: ٤ - ٦

عندما يفهم المعلم أنماط التعلّم عند الأطفال ويُعدّل تعليمه حسب هذه الأنماط، يتعلّم الأطفال. يساعدك التعلّم بحسب الأنماط على الوصول لكل فرد وضعه الله في صفك.

أعطى الله لكل فرد عقلاً مميّزاً. شعار UNCF (United Negro College Fund) يقول: "إن إهدار العقل شيء فظيع." عندنا نحن حقيقة عظيمة مخصّصة للحياة. هل نتجرأ ونقدّمها بطريقة غير فعّالة ونهدر عقول الأطفال الذين وضعهم الله في حياتنا.

منهاج "لبنّي حياتهم" يحترم ويعطي كل فرد وكل نمط تعلّم حقّه في كل درس من دروس المنهاج .

بحسب نظريّة دايفد كولب (David A. Kolb) هناك أربعة أنماط للتعلّم. لنلقي نظرة سريعة عليها:

## ٢. المتعلّم التحليلي:

- يفضّل المحاضرات
  - يحبّ العمل وحيداً
  - يفضّل بيئة تعلّم هادئة
  - يستمتع بالمنافسة والإمتحانات الموضوعيّة
- السؤال الذي يسأله المتعلّم التحليلي:  
ماذا عليّ أن أعرف



## ١. المتعلّم المتعاون:

- يتعلّم من خلال الإستماع ومحاورة الأفكار
  - اجتماعي وودود وحساس
  - يستمتع بالمجموعات الصّغيرة
  - يحتاج لأساليب تفاعليّة
- السؤال الذي يسأله المتعلّم المتعاون:  
لماذا عليّ معرفة هذا؟



## ٤. المتعلّم الديناميكي:

- لديه اتّجاهات اختباريّة، يغامر
  - يمكن أن يكون متسلطاً
  - يرغب بعمل الأمور بطريقته المتفردة الخاصة
  - يستمتع بوجود اختيارات
- السؤال الذي يسأله المتعلّم الديناميكي:  
ماذا يمكن أن يصبح هذا؟



## ٣. المتعلّم التطبيقي:

- يفضّل التعلّم المقترن بالتّجربة
  - يحتاج إلى تعليمات خطوة بخطوة
  - يحتاج أن يرى كيفيّة إمكانية تطبيق الحقّ
  - يستمتع بحل المشاكل
- السؤال الذي يسأله المتعلّم التطبيقي:  
كيف يمكن تطبيق هذا؟



إعرف نمط تعلمك الشخصي. أكمل الورقة الملحقة في المواد الإضافية للمنهاج "ما هو نمطي في التعلّم".  
(مأخوذ من كتاب Marlene Le Fever "أنماط التعلّم".)

كمعلمين، عادة ما نعلّم بحسب نمط تعلمنا الشخصي. معرفة ما هو، يُساعدنا لنغيّر في أساليبنا حتى نقدر أن نصل إلى جميع أنماط التعلّم. المعلم الحكيم يستخدم كل الطرق ليكون تعليمه فعالاً.

إن قرّرت استخدام منهاج "لبنّي حياتهم" بكامله أو قرّرت استخدام أجزاء منه، أعطِ حقاً لكل عقل من عقول الأطفال في صفك بالإجابة على الأسئلة التي يسألها كل نمط.

« لماذا عليّ معرفة هذا؟ (المتعاون)

تريده أن يقول: "أنا بحاجة لهذا، وأنا مستعد لأتعلّم."

« ماذا عليّ أن أعرف؟ (التحليلي)

قد الأطفال إلى الكتاب المقدّس وأعطه حقائق وعمق في المعلومات. ليقول: "هناك الكثير لأتعلّمه."

« كيف يمكن تطبيق هذا؟ (التطبيقي)

أعطه أمثلة وتطبيقات مرتبطة بحياته وليس فقط بحياة الشخصيات. ليقول: "ما تعلمته اليوم ينطبق على حياتي."

« ماذا يمكن أن يصبح هذا؟ (الديناميكي)

ساعده لإبتكار طرقاً جديدة وخلاقة لينقل التعلّم من النادي أو الصف إلى بقية أيام الأسبوع. ليقول: "أقدر أن أفعل هذا وأكثر كل يوم."

المتعاون التحليلي التطبيقي الديناميكي



إلى جانب كل فقرة من فقرات دروس المنهاج، سوف ترى الرّموز المتعلقة بأنماط التعلّم. إن قرّرت استخدام بعض أجزاء الدّرس، تأكّد أن تختار فقرات كافية لتصل إلى كل عقول طلابك.

منهاج "لبنّي حياتهم" يحترم أيضاً تفضيلات الطّرق الحسيّة المختلفة عند كلّ فرد في كل أنماط التعلّم الأربعة. (يمكن أن يكون عند الفرد من أي نمط تعلّم تفضيل حسيّ مختلف).

فهم تفضيلات الطّرق الحسيّة:

- ١) المتعلّم البصري: يحتاج إلى القراءة والصّور
- ٢) المتعلّم السّمعي: يحتاج إلى الإستماع والتحدّث
- ٣) المتعلّم اللمسي: يحتاج إلى الحركة و اللمس



# ما هو نمطي في التّعلّم؟

إرشادات: ضع رقما بجانب كل جملة. عند الإنتهاء اجمع الأرقام في كل نمط على حدة. النمط الذي يجمع أعلى نقاط يكون نمطك في التّعلّم.

١. لا يمثلني أبداً
٢. يمثلني قليلاً
٣. يمثلني بشكل متوسط
٤. يمثلني كثيراً



## المتعاون

- أعطي أفضل عمل عندي عندما أكون مع أشخاص آخرين
- أحب بيئة العمل الملوّنة
- أحب ان أعطي أجوبة للأسئلة على طريقة المقالة أكثر من فقط ملأ الفراغات
- أرى نفسي صديقاً لطلابي
- أسوء شيء ممكن أن يحصل في صفّي هو عدم تناغم طلابي معاً
- يصفني الآخريّن بالشخص اللطيف
- جزء من هويتي مرتبط بعدد أصدقائي وقوة هذه الصّدقات
- ثلاث كلمات تصفني هي: ودود، مشارك، معانق



## التّحليلي

- أعطي أفضل عمل عندي عندما أكون وحيداً، بعد أن أجمع المعلومات من الكتب أو المعلمين
- أحب العمل على مكتب أو طاولة
- أحب ان أحلّ المسائل بإيجاد الأجابة الصحيحة
- أرى نفسي مقدّماً للمعلومات لطلابي
- أسوء شيء ممكن أن يحصل في صفّي هو عدم تعلّم طلابي لأساسيات إيمانهم
- يصفني الآخريّن بالشخص الذكي فعلاً
- جزء من هويتي مرتبط برأي الآخريّن عن مدى ذكائي
- ثلاث كلمات تصفني هي: منطقي، محلل، ذكي





## التطبيقي

- أعطي أفضل عمل عندي عندما أكون وحيداً، جامعاً المعلومات للتطبيق  
-----  
أحب العمل بيديّ وأيضاً بعقلي  
-----  
أحب ان أحلّ المسائل بتفحص آرائي الخاصة  
-----  
أرى نفسي مدرّباً، مساعداً طلابي على تطبيق ما يجب أن يعمل  
-----  
أسوأ شيء ممكن أن يحصل في صفّي هو عدم تعلّم طلابي كيفية عيش إيمانهم بطرق عمليّة  
-----  
يصفني الآخريّن بالشخص المجتهد، شخص يتمحور حول النتائج  
-----  
جزء من هويتي مرتبط بمدى فعالية إبداعي  
-----  
ثلاث كلمات تصفني هي: نشيط، واقعي، عملي



## الديناميكي:

- أعطي أفضل عمل عندي مفكراً بأفكار جديدة ومجرّباً أشياء لا يتجرأ الكثير من  
الأشخاص على تجربتها  
-----  
أحب اللّعب بأفكار جديدة، مستنتجاً ما الذي سينتج  
-----  
أحب ان أحلّ المسائل بالإستنتاجات أو الحدس  
-----  
أرى نفسي محرّكاً لأفكار وآراء طلابي  
-----  
أسوأ شيء ممكن أن يحصل في صفّي هو عدم أخذ طلابي ما تعلّموه وجعل العالم  
مكاناً أفضل  
-----  
يصفني الآخريّن بالشخص المبدع جداً  
-----  
جزء من هويتي مرتبط بكمية الأفكار الجديدة عندي  
-----  
ثلاث كلمات تصفني هي: فضولي، قائد، واسع الخيال

----- بناءً على هذه القائمة أنا شخص



الديكور: سجن (ممكن استخدام لاصق أسود عريض، ألصقه على الحائط بشكل قضبان السجن)، عرش ملك، تاج. يمكنك وضع أي شيء آخر للتزيين.

٧	برنامج مقترح:
٨	الترحيب:
٩-٨	ترنيمة:
١١-١٠	القصة:
١٢-١١	المناقشة:
١٢-١٣	وسيلة الإيضاح:
١٣	طبّق المثل:
١٤	لعبة:
١٦-١٥-١٤	آية الحفظ:
١٧-١٦	الصلاة:
١٧	علوم:
٢٠-١٩-١٨	مسرحية:
٢٠	مثل المثل:
٢٢-٢١	أسئلة مراجعة الدرس:
٢٣-٢٢	لعبة الملوك الثلاثة:
٢٣	لعبة الصياد والمساعد:
٢٣	ورقة النشاط:



# برنامج مقترح



- ترحيب 
- ترنيمة 
- القصة 
- مناقشة 
- وسيلة إيضاح 
- طَبَّق المَثَل 
- لعبة ١ 
- آية الحفظ 
- صلاة 
- علوم 
- مسرحية 
- مَثَل المَثَل 
- لعبة المراجعة 
- لعبة ٢ و ٣ 
- ورقة النشاط 





# الترحيب

أهلاً وسهلاً بكم يا أصدقائي نحن فرحين جداً بأن نكون معكم هذا الأسبوع أيضاً لنتعلم شيئاً جديداً. من منكم يتذكّر ما هو اسم المنهج الذي نتعلمه؟ (سماح وتعلم) من يتذكّر ماذا تعلمنا بالأسبوع الماضي؟ وما هو المثل الذي تعلمناه؟ من قرأ بالكتاب المقدس ومن طبّق شيئاً ما منه؟ (اسمح للأولاد بالمشاركة) اليوم سنتعلم مثلاً جديد اسمه مثل العبد الغير مسامح. هل تعرفون ماذا تعني كلمة عبد؟ (اسمع إجابات الأولاد) العبد هو شخص ليس حرّ ولكن تابع لسيّده وينفّذ أوامره. هيّا الآن دعونا نبدأ.

## ترنيمة

٧ X ٧.

دخلك فيك تساعدني  
والجواب محيرني  
خيبي اللي مجنني  
غير مزاجي تعكرلي  
اللي قدام كلّ الصّف  
غير لما يصحّصلي

أنا مش شاطر بالMath  
براسي في مية سؤال  
كم مرّة لازم سماح  
وأختي ال ما عندا شي  
وشو بخبركن عرفيقي  
كل يوم ما بيحلى نهاره





٢

ولمّا فتحت كتابي  
قَوْلِكَ كان عنده خي  
سأله لَيْسوع سؤالي  
كم مرّة لازم سامح  
٥ مرات أو ستة  
ضحك يسوع و قاله

بطرس كان سابقني  
أو رفيق مثل ال عندي؟  
اللي كان محيرني  
اللي بيغلط بيحقي  
أو ٧ بيكفي  
كثُرُن بعد ننتفة

٣

٧ x ٧٠  
أنا مش شاطر بال Math  
مثل العبد ال ما بيغفر  
و درس كثير مهم  
(لازم ضروري سامح  
واغفر لكل الناس

انصدم بطرس متلي  
ياربّي بليز ساعدني  
يسوع خبّرني  
بالآخر علّمني  
مثل ما سامحني  
مثل ما انغفر لي) ٢



## تحضير القصة

- إسأل الأولاد: من منكم يُحبُّ الرياضيات؟
- اختر ولدين، وأعط لكل منهم معادلة من المعادلتين المذكورتين لاحقاً بعد أن تكون قد حضرتهم مسبقاً على ورقتين  
 $(37+33) \times (8-10)$   
 $(42+28) \times (12-5)$
- اجعل الولدين يتنافسان لترى من منهما سيفوز بحل معادلته بوقت أسرع.

### المرجع الكتابي: متى ١٨ : ٢١-٣٥

ولمَّا جاء يسوع إلى كفرناحوم، تبعه الجموع وتلاميذه وبدأوا يطرحون عليه الأسئلة ليتعلّموا أكثر عن الله وحينئذ تقدّم بطرس إلى يسوع وسأله، «يا رب كم مرّة يُخطئ إليّ أخي وأنا أغفر له. هل إلى سبع مرّات؟ فقال له يسوع: «لا أقول لك إلى سبع مرّات بل إلى سبعين مرّة سبع مرّات».

اسأل الأولاد كم يساوي الرّقم سبعين ضرب سبعة؟ (اسمع لإجاباتهم).

تابع، في كل مرّة يخطئ إليّ صديقي أو أخي أو أيّ شخص، يجب أن أسامحه كثيراً والعدد الكبير فوق يدل على أنني يجب أن أسامحه دائماً. اسأل الأولاد: هل هذا أمر صعب؟

لقد روى يسوع قصّة إنسانٍ أراد أن يحاسب عبده. اسأل الأولاد ما معنى عبد؟ (اسمع لإجاباتهم) العبد هو الذي يخدم الملك.

كان هناك ملكٌ، له خدماً وعبداً كُثراً، ولأن الملك غنيّ جداً، كان الكثير من الناس يقترضون منه الأموال في الكثير من الأحيان. قرّر الملك ذات يوم أن يسترد كل أمواله، ولمّا ابتدأ بالمحاسبة، قدّم إليه واحدٌ من عبده كان مديوناً للملك بعشرة آلاف وزنة (وهو مبلغ كبيرٌ جداً في ذلك الزمن)

فقال له العبد ارحمني يا سيّدي، ليس لديّ ما أوفيك به. لأنّ دينه كان كبيراً جداً، ومهما فعل لن يستطيع أن يوفيه.



فأمر الملك أن يُباع هو وامراته وأولاده وكل ما لديه، ليوفي دَيْنَه. فسجد له العبد قائلاً: يا سيّد تمهّل عليّ فأوفيك الجميع. فتحنّن سيّد ذلك العبد وأطلقه وترك له الدّين (أي سامحه).  
خرج ذلك العبد فرحاً، وبينما هو في الطريق التقى بشخص من أصدقائه كان مديوناً له بمئة دينار فقط. (هذا المبلغ هو مبلغ صغير جدّاً مقارنةً بالعشرة آلاف وزنة)  
فأمسكه وأخذ بعنقه قائلاً: أوفني مالي، فسجد له العبد صديقه وطلب إليه قائلاً: تمهّل عليّ فأوفيك الجميع. اسأل الأولاد ماذا فعل برأيكم؟ (اسمع لأجاباتهم).  
لم يُصنغ إليه، بل مضى وألقاه في السّجن حتى يوفي كل الدّين.  
فلما رأى العبيد أصدقائه ما حصل حزنوا جدّاً، ثم ذهبوا إلى سيّدهم وأخبروه ما قد حدث.  
فلمّا سمع سيّدُه ماذا فعل، غضب كثيراً ودعاه إليه، وقال له:  
أيها العبد الشرير، كل ذلك الدّين تركته لك لأنك طلبت إليّ أفما كان ينبغي أنك أنت أيضاً ترحم العبد رفيقك كما رحمتك أنا؟  
وسلّمه إلى المعذّبين حتّى يوفي كلّ دَيْنِه.  
وقال لهم يسوع: هكذا أبي السّماوي يفعل بكم إن لم تتركوا من قلوبكم كل واحد لأخيه زلّاته.  
لقد أوصانا الله أن نسامح بعضنا البعض، كما يسامحنا هو في كلّ يوم وعند ارتكاب أيّ خطأ.



## المناقشة

- قسّم الأولاد إلى مجموعات صغيرة مكوّنة من ٥ أشخاص حسب أعمارهم.
- اكتب الأسئلة على أوراق صغيرة، ثمّ اطو الأوراق وضّعها في علبة.
- على كل ولد أن يختار ورقة ويجيب عن السؤال المكتوب فيها ويناقشه في المجموعة مع رفاقه.
- لا تدع الأولاد يقومون بالمناقشة لوحدهم، قد أنت حلقة المناقشة. وصحّح الإجابات الخاطئة.

# الأسئلة

- ماذا تعني لك كلمة المسامحة؟
- بماذا نصِّفُ الشَّخصَ المُسامِحَ؟ (الشَّخصُ المُسامِحُ هو الأقوى وليس الأضعف)
- بماذا شبَّه يسوع المَثَلُ الذي أعطاه؟ (ملكوت السَّمَوَاتِ وأن الله هو سامحنا فمن نحن لكي لا نسامح بعضنا البعض)
- هل من أحدٍ سامحك يوماً ما؟ ماذا حدث؟ أخبرنا القصة؟
- هل سامحتَ أحداً من قبل؟ أخبرنا كيف؟ وماذا حدث؟



**المواد المطلوبة:** فاصوليا بيضاء، فاصوليا حمراء، وعاء عميق عدد ٢، عصابة لربط الأعين.

## الشرح:

- اسأل الأولاد ما معنى المسامحة؟  
كم مرة أخطئ إيلينا الناس ولم نسامحهم؟  
ابدأ بالقول عندما يكون الشخص أعمى ويحتاج للذهاب إلى مكان لم يذهب إليه من قبل، كيف سوف يصل؟  
(اسمع إجابات الأولاد) صحيح، يجب أن يساعده أحداً ما.  
كذلك نحن أيضاً، لا أحد منا يستطيع أن يسامح من تلقاء نفسه، وكما أن الشَّخصَ الأعمى يحتاج إلى المساعدة، هكذا نحن أيضاً نحتاج إلى شخصٍ يعلِّمنا ويرشدنا كيف نسامح، الله هو الوحيد القادر على مساعدتنا وإعطائنا القوَّة لكي نسامح.

## التطبيق:

- ضع كلاً من الوعائين على الطاولة.
- املاً إحداهما بالفاصوليا البيضاء والحمراء معاً، واترك الوعاء الثاني فارغاً.

## اشرح للأولاد:

الوعاء المملوء بالفاصوليا يمثِّلُ قرَّاراتنا وعلاقتنا وأفعالنا التي نقوم بها كلَّ يوم.  
الفاصوليا الحمراء تمثِّلُ القرَّارات أو التصرُّفات التي لا تُرضي الله، الفاصوليا البيضاء تمثِّلُ القرَّارات التي



يريدنا الله أن نَتَّخِذَهَا. الوعاء الفارغ يمثّل حياتنا.

- اختر عدداً من الأولاد واطلب منهم أن يختاروا 20 حبة فاصوليا بيضاء.
- اعطِ فرصة لأكبر عدد من الأولاد. قل للأولاد، الآن تستطيعون تمييز الفاصوليا البيضاء من الحمراء.
- أعد تكرار العملية ولكن هذه المرّة اختر أحد الأولاد وأغمض عينيه بعصابة الأعين.
- عندما ينتهي من اختيار الفاصوليا، أزل العصابة عن عينيه. اسأل الولد هل استطعت التمييز بين الفاصوليا البيضاء والحمراء؟ (إسمع الإجابة) بالطبع لا. أكمل: بنفس الطريقة عندما لا تطلب من الله أن يساعدك على المسامحة، لن تكون قادراً أن تسامح.
- عدم المسامحة سيجعلك غير قادر أن ترى المميّزات الجميلة التي في أخيك أو صديقك أو أي شخص قام بأذيتك، لذلك لا بدّ من أن تعرف بأن الله يسامحك عندما تخطئ فلماذا نحن لا نسامح من يخطئ إلينا؟
- في كل يوم عندما تصلي، اطلب من الله أن يساعدك كي تسامح الآخرين واشكره لأنه سامحك أولاً.

### المواد المطلوبة: صحن فيه تراب مبلّل (طين).



- كما ترون هذا الصّحن فيه طين.
- دعونا نتخيّل أن هذا الطّين يمثّل أذيةً شخصاً ما لنا، هل يوجد شخصاً ما قد آذاكم؟ كيف تمّ إيذائكم؟ (إسمع إجابات الأولاد)
- أمسك الطّين بيدك وقل لهم أنا أيضاً قد تمّت أذيتي من قبل أشخاص آخرين.

- أعطِ القليل من الطّين للأولاد الذين شاركوا، ليمسكوه في أيديهم. وقل لهم ماذا فعلتم بهذه الأذية هل لازلتم تحبّبونها في قلوبكم وكأنكم تمسكون بها، أم سامحتم من أساء إليكم و كأنكم تخليتم عنها؟

### أكمل الشّرح:

إذا قرّرنا أن نظلّ مُمسكين بالأذية ولم نغفر ونسامح من أخطأ إلينا، نحن بهذه الحالة نضرّ أنفسنا، يجب علينا أن نتخلص من الطّين ونلقيه من يدنا. أي يجب أن نتخلّى عن أن نردّ الأذى بأذى إنما يجب أن نغفر ونسامح من آذانا وكأننا نلقي الطين من يدنا.

يطلب الله منا أن نسامح بعضنا وعادةً بهذه الفقرة نتحدّث عن أشياء نطبّقها عندما نعود إلى بيتنا واليوم سيكون التطبيق عملياً ببيتنا، حاولوا أن تتذكّروا أشخاصاً قد أسأؤوا إليكم، واتخذوا القرار بأن تبادروا أنتم في مسامحتهم ليس في قلوبكم فقط إنما افعلوا بعض الأشياء العملية التي تجعلهم يعرفون بأنكم قد سامحتموهم (كأن ترسل رسالة صغيرة من هاتفك للشخص قائلاً له أنا أحبك مثلاً)، كل ما علينا فعله هو أن نبرّر لمن أخطأ إلينا لكي نستطيع أن نسامح ونحب الجميع.

# لعبة مثلها صحّ

- اختر ٥ أولاد أو أقل وأخرجهم خارج الغرفة أو الصّالة.
  - اختر ولداً من الأولاد الباقين بالصّالة واجعله يُمثّل شيئاً ما تتفقون عليه جميعاً (مدّته ليست طويلة وممكن أن يكون شيئاً مضحكاً ليستمتع الأطفال به)
  - الآن ابدأ باللعبة وذلك بأن تطلب من أحد الأطفال الخمسة الذين هم خارج الغرفة بالقدوم.
  - اجعل الولد الذي قد تدرّب سابقاً على المشهد، أن يمثّل المشهد أمام الولد الذي دخل للتوّ إلى الصّالة.
  - اطلب من ولد آخر من بين الأولاد الذين كانوا خارج الغرفة بالدخول إلى الصّالة.
  - ثم بعد ذلك، اطلب من الولد الذي كان من بين الأطفال الخمسة أن يمثّل هو بدوره ما قد مثّله أمامه الولد الأول.
  - وهكذا كل واحد بدوره يمثّل للآخر إلى أن تصل القصّة إلى الولد الأخير.
- الهدف** هو أن تصل الفكرة المُمثّلة نفسها إلى آخر ولد، وهو بالنهاية عليه أن يحزرها ويعرف ماذا كانوا يمثّلون.

## آية الحفظ



واغفر لنا ذنوبنا كما نحن نغفر لمن أخطأ إلينا.

متى ١٢:٦

### التحضير:

- أحضِرْ كتابك المقدّس الخاصّ بك.
- شجّع الأولاد على إحضار كتبهم المقدّسة الخاصّة بهم.
- قلّ للأولاد أنّ آية اليوم نردّها كثيراً في حياتنا اليوميّة وهي موجودة في إنجيل متى ١٢:٦
- اختر أحد الأولاد ليقرأها بصوت مسموع.





# قَدِّمِ الآيَةَ:

• اعرض الآية على السبورة.

## الشرح والتطبيق:

واغفر لنا ذنوبنا: إننا نطلب من يسوع المغفرة على خطايانا إسأل الأولاد ما هي الخطايا التي نرتكبها في يومنا؟ (استمع لإجاباتهم) الحقد، التكلم على الآخرين بنميمة، الضرب، التلقظ بكلمات سيئة، الكذب، وغيرها...

للأسف نلاحظ أن كل هذه الخطايا أصبحت شيئاً عادياً في حياتنا اليومية، لذلك يجب علينا في كل صباح أو مساء أن نردّد هذه الآية لأننا بحاجة الى المغفرة والمسامحة من الله، ويجب أن لا نردها بفساد فقط، إنما نتوب عن خطايانا ونحاول أن لا نكررها.

كما نحن نغفر لمن أخطأ إلينا: هل نحن في الحقيقة نسامح غيرنا؟ أو نتصرف مثل العبد الغير مسامح؟ كما سمعنا في القصة، لم يسامح العبد صديقه لسبب ما أدى ولكن هناك أمور أخرى نواجهها في المدرسة والبيت من الصّعب أن نسامح من أجلها، اطلب من الأولاد أن يعطوا أمثلة يمرّون بها في حياتهم اليومية، (استمع لإجاباتهم) المسامحة شيء صعب نواجهه فهو تحدّد لنا. لأنه في مجتمعنا، المسامحة تعني ضعف، ولكن دعونا نتذكر يسوع وهو على الصّليب كيف صلّى وقال: « اغفر لهم يا أبتى لأنهم لا يعلمون ماذا يفعلون». استهزئوا بيسوع وضربوه وصلبوه ومع ذلك سامحهم، فانه لم يطلب منّا شيئاً لم يفعله هو أوّلاً.

فعندما نردّد هذه الآية دعونا نتذكّر عمل يسوع على عود الصّليب ومن ثم نتذكّر الأشخاص الذين أدونا، هل قمنا بمسامحتهم حقاً؟ هل غفرت لصديقي أو أخي؟ أو تصرفت مثل العبد الغير مسامح؟

# لعبة لحفظ الآية:

المواد المطلوبة: بوالين.

شرح وتطبيق:

- قسّم الأولاد إلى فريقين.
- اختر ولداً من الفريق الأوّل.
- اعطه بالون، على الولد أن يحافظ على البالون في الهواء وعلى الفريق أن يردّد الآية بنفس الوقت، إذا نجح، أعط الولد بالوناً آخر والآن عليه أن يحافظ على الاثنين في الهواء. في كل مرّة يكرر فريقه الآية وينجح بالمحافظة على البوالين بالهواء، نزيد بالوناً آخر، وهكذا.... إلى أن يسقط أحد البوالين
- ثم يأتي دور الفريق الثاني.
- كرّر اللعبة مع أكبر عدد من الأولاد من كلا الفريقين حسب الإمكان.

## الصّلاة

ذات مرة كان هناك نسرٌ قويٌّ جداً يحلّق ويطير إلى أعلى الجبال، وفي أحد الأيام بينما كان محلّقاً فوق الجبال نظر إلى أسفل ورأى خروفاً، فنزل إليه بسرعة لكي يصطاده ويأكله. أمسكه بمخالبه القويّة ثم رفرف بجناحيه محاولاً أن يعلو مرّةً أخرى، ولكن الخروف كان ثقيلاً جداً وفشل النسر في التّحليق.

كان الحلُّ الوحيد للنسر حتى يعاود الطّيران، هو أن يترك الخروف. هكذا نحن يا أصدقائي عندما تسمح لنا الفرصة بالانتقام ممّن نحبُّ أو عدم مسامحته، يجب أن لا نفعل ذلك لأننا إن فعلنا ذلك ولم نسامح الآخرين بل أذيناهم، فهذا لن يجعلنا نرتاح أبداً، ولكن إن سامحنا الناس ولم نؤذيهم عندها فقط سنستطيع أن نكبر أكثر بعلاقتنا مع الله ونترك أحمالنا الثقيلة من كره وحقد وأذى وتفكير بالانتقام، لننطلق بحرية محلّقين عالياً مثل النسر، الذي عندما ترك الخروف، عندها فقط تمكّن من التّحليق عالياً.

لقد طلب منا الله أن نسامح بعضنا البعض، هل أحد منكم يعلم كم مرّة يجب علينا أن نسامح بعضنا؟ (اسمع إجابات الأولاد). سأل بطرس يسوع وقال: يا رب، كم مرّة يخطئ إلي أخي وأنا أغفر له؟ هل إلى سبع مرات؟ قال له يسوع: لا أقول لك إلى سبع مرات، بل إلى سبعين مرة سبع مرات. هل يعلم أحدكم كم مرّة يقصد يسوع؟ (اسمع الإجابات)

طلب منا الرب يسوع أن نسامح بعضنا برقم كبير لا يعد على الأصابع، إشارة إلى أنه يريدنا أن نسامح لعدد لا ينتهي من المرّات.

دعونا نحني رؤوسنا لكي نصلي ونطلب من الرب أن يسامحنا ويعلمنا كيف يمكن أن نسامح بعضنا البعض.





# علوم



**المواد المطلوبة:** بيضة واحدة، وعاء شفاف، ملح، ملعقة طعام.

## **الشرح والتطبيق:**

- املى الوعاء الشفاف ماءً دافئاً وقل: إنَّ الماءَ تمثّل الأفكار السَّلبية التي تأتي على رأسنا عندما يخطئ أحدُ تجاهنا (الكرهية والانتقام..)
- احمل البيضة وقل: هذه البيضة تمثّل كل شخص منّا، بالطبع هناك الكثير من الأشخاص الذين يخطئون بحقنا. مثلاً: عندما يضربنا أحدهم، أو عندما يأخذ أحد أغراضنا، عندما نفكر بكل هذه الأشياء وبهؤلاء الأشخاص يصبح لدينا غضبٌ وبغضٌ في داخلنا.
- اسأل الأولاد: مَنْ شَعَرَ بغضبٍ تجاه أحد بسبب تعرُّضه لإساءةٍ منه؟ (اسمع إجابات الأولاد) الكثير منّا شعر بذلك أليس كذلك؟ ( يمكن للمعلّم أن يشارك قصة حدثت معه وشعر بذلك)
- الآن ضع البيضة داخل الوعاء ستلاحظ أنها ستغرق إلى القعر.
- أكمل: عندما لا نرى إلا الأشياء السَّلبية ممّا حصل ولا نفكر أن ذلك الشخص لديه صفات إيجابية أيضاً، لن نكون قادرين على مسامحته لأننا سنغرق بالبُغض والغضب اللذان سيملكان قلوبنا وأفكارنا، ومهما حاولنا فلن ننجح بقوّتنا أن نتخلّص منهم. نحن نحتاج لمن يعلمنا كيف نسامح وننسى الإساءة.
- الملح يمثّل الله، لا أحد يقدر أن يعلمنا المسامحة الحقيقية غير الله، عندما نسمح لله أن يعمل بداخلنا و يغيّر أفكارنا ويساعدنا على تطبيق كلمته والمسامحة، سنُذهل بالنتائج.
- اسأل الأولاد كم مرّة سامحتم أشخاصاً أخطئوا إليكم؟ ( اسمع الإجابات) وكيف شعرت بعد مسامحة الأشخاص الذين أساءوا إليكم؟ (اسمع الإجابات)
- خذ البيضة من الوعاء.
- ضع بعض الملح في الماء وحركه ثم ضع البيضة، ستطفو على السطح.

**التعليق:** إن عدم المسامحة، يجعلنا غارقين في الغضب والحزن والكرهية (مثلما غرقت البيضة أولاً بالماء) ولكن عندما نسامح بقوة الله ومساعدته (كما رأينا مسبقاً عندما رشينا الملح الذي يدلُّ هنا على الله) سوف نشعر بالارتياح والفرح والسَّلام، وكأننا نعلو فوق كل هذه المشاعر السلبية مثل البيضة تماماً التي رأيناها تطفو على وجه الماء.

**ملاحظة:** قم بإجراء التجربة أكثر من مرة في المنزل قبل تقديمها أمام الأولاد.

# مسرحية

ملاحظة: سترى بالمواد الإضافية فيديو لهذه التمثيلية  
مُمَثَّلًا، وذلك لتوضيحها أكثر.

المواد الإضافية: تاج، علبة لوضع الطعام.  
3 أشخاص لتمثيلها (تتغير شخصياتهم ليأخذوا أكثر من دور في  
السكيتش)

اندر اوس وبطرس. بطرس يمسك علبة فارغة.

اندر اوس: صدّقني لم أكن أعرف.

بطرس: لا تعرف؟؟؟

اندر اوس: صدّقني لا.

بطرس: ألم تكن تعرف أن سندويشة السمك التي كانت بالعلبة والتي هي الآن في بطنك، هي  
وجبتي للغذاء؟؟؟

اندر اوس: لا لم أكن أعرف ذلك.

بطرس: ولكن اسمي كان مكتوب على العلبة، وليس لمرة واحدة أنما لعشرات المرّات!!!

اندر اوس: ااه هل هذا أسمك؟

بطرس: وأيضاً مكتوب بخط كبير: يا اندراوس لا تأكل السندويشة، ومع ذلك لم تعرف؟؟؟

اندر اوس: مmmmm

بطرس: يا لك من سخيف!

يسوع يدخل

يسوع: مرحبا بطرس واندراوس، كيف حالكما؟

بطرس واندراوس: جيدين

بطرس: عندي لك سؤال يا يسوع. كم مرّة يجب أن أسامح أخي إن أخطئ إليّ، هل أسامحه  
سبع مرّات؟

يسوع: سبعين مرّة سبع مرات.

بطرس: ماذا!!!!؟؟؟

يسوع: نعم مثلما قلت لك، دعوني أخبركم قصة عن هذا الموضوع.

اندر اوس: قصّة؟



يسوع: نعم، بيوم من الأيام كان هناك ملك...

يسوع يضع التاج على رأس اندراوس، وبطرس ينحني له (لاندراوس)

كان عبده مديونين له بالأموال، فقرّر الملك:

اندراوس: اليوم سوف استردُّ كلَّ أموالي  
بطرس يبدوا وكأنه خائفاً ويبدأ بالتسأل وكأنه سوف يهرب. اندراوس يصفق بطرس يقف ثم يستدير.

اندراوس: أنت. لقد أقرضتكَ عشرة آلاف وزنة  
بطرس: تتغير شخصيته (يعود لشخصية بطرس التلميذ): عشرة آلاف وزنة!!!!، هذا الخادم كان مديوناً بعشرة آلاف وزنة؟؟؟؟ أكيد أنت مخطئ يا اندراوس.  
يسوع: لا هذا الشئ صحيح، لقد كان مديوناً بعشرة آلاف وزنة.  
بطرس: لو عمِلَ كلَّ حياته من المستحيل أن يردَّ هذا الدَّين.  
يسوع: صحيح، العبد لم يكن بمقدوره أن يسدّد ديونه، ولكن الملك طلب منه هذا

اندراوس: سوف تبيع كل ما تملكه حتى تردَّ دَيْنِكَ.  
بطرس: يركع على الأرض ويقول: من فضلك تمهّل عليّ يا سيّدي، وسوف أردُّ لك كلَّ الدَّين.

يسوع: الملك حزن على العبد  
اندراوس: لقد تضايقت لأملك وحزنتُ لحزنيك، لذلك اذهب، أنا قد أعفيتك من كل ديونك.  
بطرس: يلتقط أنفاسه... شكراً لجلالتك.. شكراً لك.. شكراً لك  
يسوع: وفي نفس اليوم التقى العبد بصديق له كان قد أعطاه القليل من المال

اندراوس: (يصبح العبد الثاني)، (بطرس يلتقطه من عنقه)

بطرس: سدّد لي ديوني  
اندراوس: يركع على الأرض، أمهلني بعض الوقت وسوف أسدّد لك دينك  
يسوع: ولكنّه رفض أن يعطيه الوقت وألقاه بالسّجن  
يأخذ بطرس اندراوس إلى جانب المسرح

يسوع: الملك رأى ما حصل وطلب أن يرى العبد

(اندر اوس يعود ويصبح الملك)

(يسمع بما فعل العبد الخادم بالعبد الآخر صديقه)

اندر اوس: أيها العبد الشرير لقد توسّلت إليّ بأن أسامحك على ديونك، وأنا قد سامحتك، كان يجب عليك أن ترحم رفيقك أيضاً كما رحمتك أنا وسامحتك.

يسوع: غضب الملك وألقى بالخادم بالسّجن حتى يسدّد كلّ ديونه، وهكذا أيضاً ملكوت السمّوات، أنتم أيضاً مُسامحون.

يعود الجميع إلى شخصياتهم الأصليّة

بطرس: لذلك يجب علينا أن نسامح بعضنا

يسوع: هذا صحيح.

اندر اوس: آسف لأنني أكلت سندويشتك يا بطرس.

بطرس: وأنا سامحتك، دعنا نذهب لكي نشترى الغذاء لكلينا معاً

الكل يخرج من على المسرح

## مَثَلُ الْمَثَلِ



إن هذه الفقرة مفتوحة للأطفال ليقوموا بتمثيل المَثَل بالطريقة التي يريدونها و بالأدوات الموجودة التي يريدون أن يستخدموها.

- قسّم الأطفال إلى مجموعتين.
- اطلب من الأطفال أن يقوموا بتمثيل المَثَل المشروح مُسبقاً بطريقتهم الخاصّة.
- إن لم يستطيعوا أن يؤلّفوا مَشْهُداً ما لتمثيله، عندها فقط يمكنك مساعدتهم باقتراحك للفكرة التالية:

إسأل الأولاد، هل فعلوا يوماً ما شيئاً أغضب آبائهم أو أمهاتهم، ما هو؟ وكيف تصرّف الأهل عندها؟

اسألهم: إذا كان أحد منهم على خلاف مع أحد إخوته؟ أكمل: إذا تصرّفوا إخوتكم معكم بطريقة سيّئة؟ كيف تتعاملوا مع الموضوع؟

اعطِ الأطفال هذه الأفكار ليبنوا عليها قصة يقومون بتمثيلها.

- ولّد ما ركل كرة القدم وكسر زجاج نافذة الغرفة، كيف تصرّف أهله وكيف سامحوه بعدها.
- أو مثلاً طفل يلعب مع إخوته. فيقوم إحدى إخوته بتوسيع ثيابه بالطين ويرفض الطفل أن يسامحهم والتحدّث إليه مرة أخرى، ثم يأتي الأب والأم و يشرحوا لأولادهم أنهم يجب أن يسامحوا بعضهم البعض.





# أسئلة مراجعة الدرس

**المواد المطلوبة:** كرتون سميك، لوح أبيض (أو كرتونة بيضاء) كقاعدة لتوزيع الكرات عليه.

## **الشرح والتطبيق:**

- اطبع كرات السلة، ألصق كل منهم على كرتونة سميقة وضع خلف ثلاثة منها الأرقام التالية:  
١-٢-٣ كعلامات (Bonus) إن اختار إحداها الولد فيأخذ العلامة المكتوبة خلفها دون أن يسأل أي سؤال
- ضع إشارة علامة الاستفهام (?) خلف باقي الكرات واحرص أن يكون عدد الكرات المكتوب خلفها علامة الاستفهام، هو نفس عدد الأسئلة المكتوبة أدناه.
- اطبع سلة كرة السلة ووزع الكرات حولها بشكل عشوائي على الخلفية البيضاء.
- قسم الأولاد إلى فريقين.
- أحضر كرتان متشابهتان واكتب على واحدة منهما كلمة كرة السلة والأخرى لا تكتب عليها شيء.
- اختر ولداً من كل فريق ليسحب كرة، والولد الذي يأخذ الكرة التي تحتوي على كلمة كرة السلة، يبدأ فريقه باللعب.
- على الفريق أن يختار كرة، إذا كان مكتوب خلفها علامة (?) ، يسأله القائد سؤال، وإذا عرف الجواب يأخذ ثلاث نقاط.
- أما إذا لم يعرف الجواب ينتقل السؤال للفريق الآخر.
- وإذا سحب أحد الكرات الثلاث التي تحتوي على رقم ١ أو ٢ أو ٣، فهذه تكون مثل علامة إضافية لفريقه من دون أي سؤال.
- الفريق الذي يجمع علامات أكثر هو الذي يربح.

## **الأسئلة:**

- أين كان يسوع حين تبعه الجموع؟  
كفرشيفا - كفرحوما - كفرناحوم
- من الذي سأل يسوع «كم مرة يخطئ إليّ أخي وأنا أغفر له»؟  
اندراس - بطرس - بولس
- كم يساوي رقم سبعين مرة سبع مرات؟  
٤٩٠ - ٤٠٩ - ٩٠٤

- من هو العبد؟  
الذي يخدم سيده أو الملك
- كم كان مبلغ دَيْن العبد لسيِّده؟  
عشرة آلاف وزنة – عشر وزنات – عشرين ألف وزنة
- ماذا فعل العبد بصديقه العبد المديون له؟  
سجنه حتى يوفي الدَّين
- من أخبر الملك أو السيد عن ما حدث بين العبد وصديقه؟  
أصدقاء العبد عندما رأوا ما حصل
- ماذا فعل سيد العبد عندما سمع ماذا حدث؟  
دعا العبد وسلمه إلى المعذبين حتى يوفي كل دينه.
- أكمل الفكرة الرئيسية:  
الله سامحني..... ( سأسامح غيري )

## لعبة الملوك الثلاثة

**المواد المطلوبة:** عصابة لإغماض أعين اللاعبين.

اختر ٣ أولاد وأعطهم لقب الملوك.



- باقي الأولاد سيقفون بالصَّلة، أعطهم لقب العُمَّال واعصب أعينهم جميعاً، ما عدا الثلاثة ملوك.

- ابدأ اللعبة بأن تطلب من الملوك الثلاثة الدخول من جديد إلى الصَّلة والبدء بالتجوُّل بهدوء بين الأولاد.

- على الأولاد الباقين أن يقفوا بأماكنهم متفرِّقين مع وجود

- مسافات بعيدة نوعاً ما بينهم والملوك سيتجوُّلون فيما بينهم.

- على الملك أن يقف بهدوء خلف ولد وإن استطاع أن يقف

لمدة ١٠ ثواني دون أن يشعر الولد به سيطلب منه أن يجلس أرضاً دلالة على أنه قد خسر.

- وإن شعر أحد الأولاد بأنه يوجد ملك خلفهم عليه أن يقول (هل يوجد ملك؟) إن كان فعلاً هناك

ملك سيصبح هو أيضاً ملكاً، وسينزع العصابة من على عينيه، ويذهب ليقف خلف ولد آخر

مغمض العينين وهكذا.



ملاحظة: إنَّ هذه اللعبة معتمدة على الهدوء، وأيضاً القادة لهم دوراً في مراقبة الأولاد. يمكن تحديد الزمن وبالنهاية نرى من هو العدد الأكبر الملوك أم العمال، أو ممكن أن نرى من هو آخر شخص سيبقى مغمض العينين وهو يكون الخاسر.

## لعبة الصياد والمساعد

المواد المطلوبة: طابات بينغ بونغ (أو أي أشياء أخرى متوفرة لديك)

- قسّم الأولاد إلى مجموعات ثنائية (أي تتكوّن من شخصين)
- واحد منهم سيكون الصياد والآخر سيكون المساعد.
- اطلب من كل صياد ومساعد الاتفاق على صوت معيّن لأحد الحيوانات (الكلب مثلاً) يصدره المساعد كإشارة على أنه رأى واحدة من الكرات، وعلى الصياد أن يميّزه من بعيد.
- وزّع الكثير من الأشياء الصغيرة (طابات البينغ بونغ مثلاً) في المكان وحاول إخفاءها جيّداً.
- اطلب من الصيادين التجمّع في منتصف الغرفة أو المكان، على أن يكونوا قريبين جداً من بعضهم البعض كدائرة صغيرة جداً.
- اجعل مساعدين الصيادين يقفون بدائرة مفتوحة كبيرة تحيط بالصيادين.
- ابدأ اللعبة بإطلاق الصّافرة.
- مطلوب من مساعدين الصيادين فقط، أن ينتشروا في كل المكان بحثاً عن الأشياء المخفية (الكرات)، بينما يبقى الصيادون مجتمعين بالدائرة الصغيرة في أماكنهم.
- على كل من المساعدين أن يبحثوا عن الكرات، وعندما يجدوا إحداها، ممنوع أن يلمسوها أو يأخذوها بأيديهم، إنما يبدأ كل منهم بإصدار الصّوت المتفق عليه قبلاً هو والصياد (أي صوت الكلب)، ويحدث ضجة كبيرة في المكان.
- على الصيادين تمييز صوت مساعديهم وهم بمكانهم، عندما يميّزون الصوت يمكنهم بسرعة التوجّه إليهم ويلتقطون هم الكرة.
- وهكذا تستمر اللعبة إلى أن يحاول كل اثنين الحصول على أكبر كمية من الكرات المخفية.

ملاحظة: في حال وصل أحد المساعدين للكرة وابتدأ بإصدار الصّوت ولكن الصياد لم يسمع صوته أو لم يميّزه، يمكن لمساعد آخر أن يقف بجانبه ويبدأ بإصدار صوته منتظراً الصياد شريكه أن يأتي، الصياد الذي يسبق هو من يحصل على الكرة.



# ورقة النشاط

حاول أن تجد كلمات الآية، ثم اكتبها بالترتيب الصحيح

ن	ر	ش	ا	ص	ا	غ	ى	ر	ؤ
ح	و	أ	غ	فا	ر	د	و	س	ث
ن	ل	ل	م	ذ	ن	ب	ي	ي	ن
م	س	ذ	ثي	ن	ا	ي	ض	أ	أ
ل	ل	ن	ا	غ	ب	ه	ظ	ز	و
م	ض	و	ث	فا	ب	ن	ن	ن	ب
د	ث	ب	ق	ر	ظ	ن	ن	فا	ر
ش	ا	ن	ء	ظ	ت	س	ة	ق	لا
ر	ك	ا	ك	م	ا	ع	ث	غ	ر
ئ	ذ	ب	ي	ا	ن	ى	أ	ؤ	ع
ك	فا	ز	و	ن	م	ن	ق	ء	ثي
ا	ل	ي	ن	ا	ب	ي	ه	س	ر

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_





# لَوْنُ الصَّوْرَةِ

